

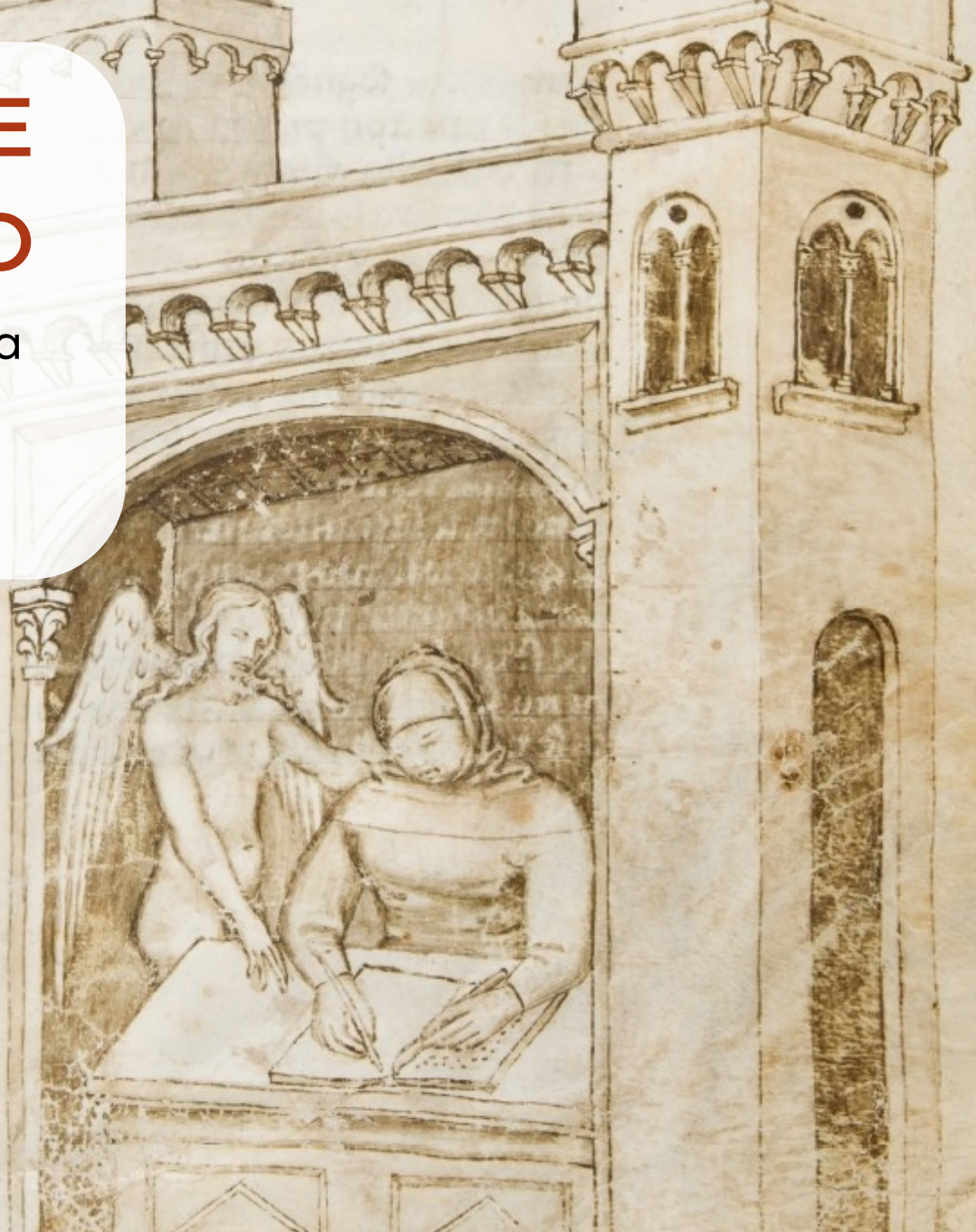
LA TRADIZIONE DELLE OPERE DI BOCCACCIO

Cantieri aperti e prospettive di ricerca

Napoli, Convento di S. Domenico Maggiore

Sala del Capitolo

21-23 novembre 2023



Su concessione del Ministero della Cultura - BNCf. È vietata ogni ulteriore riproduzione con qualsiasi mezzo.

MARTEDÌ 21 NOVEMBRE

14.30 **G. FROSINI - A. MAZZUCCHI**

Saluti istituzionali

I. Moderatori: A. Decaria e I. Iocca

15.00 **R. VITOLO** (UniPV)

Notizie dal cantiere: un archetipo per il *Filostrato*?

15.30 **E. M. GRANDONI** (AMU-Sorbonne Nouvelle)

Chiosare e leggere il *Teseida*: note su alcuni commenti antichi al poema di Boccaccio

16.00 Pausa caffè

16.30 **N. GENSINI** (UniBo)

La tradizione manoscritta, l'*editio princeps* e il testo critico dell'*Amorosa visione*: un'ipotesi di lavoro

17.00 Discussione

17.30 Lettura della novella III 6 del *Decameron* a cura della compagnia «Oranona Teatro» di Certaldo

MERCOLEDÌ 22 NOVEMBRE

II. Moderatori: M. Fiorilla e G. Frosini

09.30 **E. MORETTI** (Roma Tre-ENGB)

Il codice Mannelli e la tradizione manoscritta del *Decameron*

10.00 **L. GIGLIO** (SSM)

Dinamiche della contaminazione nella tradizione manoscritta del *Corbaccio*

10.30 Discussione

11.00 Pausa caffè

11.30 **A. TOMMASI** (SNS)

Il volgarizzamento del *De mulieribus claris* di Donato Albanzani

12.00 **C. BURGASSI** (CNR) - **V. RICOTTA** (UniStraSi)

Un nuovo progetto per il lessico di Boccaccio: il *VocaBO*

12.30 Discussione

13.00 Pausa pranzo

III. Moderatori: M. Berté e M. Petoletti

14.30 **V. ROVERE** (UCSC-ENGB)

«In reliquis potius divinasse necesse erat»: per una nuova edizione del *De montibus*

15.00 **C. CECCARELLI** (SSM)

Verso una nuova edizione del *De casibus virorum illustrium*: tradizione manoscritta e questioni redazionali

15.30 Discussione

16.00 Pausa caffè

16.30 **A. PIACENTINI** (UnivAq-ENGB)

Questioni di filologia attributiva in relazione ai *carmina* di Boccaccio

17.00 **S. FINAZZI** (Roma Tre)

Boccaccio copista-editore dei classici: tipologie di annotazioni

17.30 Discussione

GIOVEDÌ 23 NOVEMBRE

IV. Moderatori: L. Azzetta e C. M. Monti

09.00 **M. ZANOBI** (SNS)

Per una nuova edizione critica delle *Esposizioni sopra la 'Comedia'*

09.30 **F. VOLPE** (SSM)

Gli *Argomenti* in terza rima sulla *Commedia*: la lezione degli autografi e una postilla lessicale

10.00 **A. ANTONAZZO** (UniMe)

Per l'edizione critica del *De vita et moribus domini Francisci Petracchi*: la tradizione indiretta

10.30 Discussione

11.00 Pausa caffè

11.30 Presentazione del vol. cinquantesimo degli «Studi sul Boccaccio» a cura di G. Alfano e M. Berté

[Link Zoom](#)

Meeting-ID:

884 3274 4753

convegnoboccaccio.ssm@gmail.com

Organizzatori: Chiara Ceccarelli, Lorenzo Giglio, Enrico Moretti, Raffaele Vitolo

Napoli, piazza San Domenico Maggiore 8A



Dottorato in
Testi, Tradizioni e Culture del Libro



ENTE NAZIONALE
GIOVANNI BOCCACCIO

SSM

Scuola Superiore Meridionale



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI
FEDERICO II



dipartimento studi umanistici